**Зіткнення добра ,краси й справедливості із жорстокістю і підступністю.**

**Мета:** розвивати навички усного мовлення; вміти характеризувати художнвй образ; виховувати моральні якості учнів; вміти розрізняти де добро, де зло.

**Обладнання:** світлини лицарів , епіграф.

**Тип уроку:** комбінований.

 ***Людина відображається у своїх вчинках.***

 ***Ф. Шіллер***

 ***Найвище і найпрекрасніше в людській природі – любов до рідної землі.***

 ***Й.В. Гете***

 **Хід уроку**

**І Актуалізація опорних знань.**

1. Виразне читання та обговорення віршів патріотичного спрямування

 Л .Костенко, Т. Шевченка.

1. Представлення творчих робіт на тему лицарства.

**ІІ Оголошення теми і мети уроку.**

**ІІІ Мотивація навчальної діяльності.**

Слово вчителя

- Сьогодні піде мова про вибір між добром і злом на прикладі твору

 В. Скотта .

1.Сценка “Добро і зло”

Добро: - Добрий день діти.

Зло: - Ніякий він не добрий. Бачиш попали на турнір!

Добро: - Але ж серед цих людей, які зібралися на турнір, я переконане, що є і добрі люди.

Зло: -Покажи мені кого з добрих ти тут бачиш? Цьго Ісааа, його дочку- завжди гонимі, їх всі ненавидять!

Добро: - Не можна так говорити, у будь – якій ситуації можна залишатися доброю і щирою людиною.

Зло: - Доброю, щирою… Ненавиджу таких. Ось, наприклад, Дебуагільбер – оце мій фаворит, знає чого хоче. А хоче він слави, а хоче він грошей і не важливо як він іде до своєї цілі! Оце мій пацан – жорстокий, хамовитий, сильний!

Добро:- Повір мені, як би там не склалися обставини, но я завжди перемагаю.

Зло:- Ну-ну, давай подивимося хто кого!

Добро:- В кінці уроку і визначимо переможця.

2.Опитування.

- Давайте охарактеризуємо наших героїв, до якої категорії їх віднесемо,до добра і до зла.

Айвенго, принц Джон, чорний лицар, король Річард, Бріан де Буагільбер, Фрон де Беф, Седрік, Ровена, Ребекка.

3.Робота в групах.

1 група- виділити і охарактеризувати позитивних героїв, намалювати емблему позитиву.

2 група – виділити і охарактеризувати негативних героїв, намалювати емблему негативу.

4.Порівняння .

У кожній людині бореться добре і погане, але кожна людина в праві сама робити свій вибір. На прикладі Айвенго і Робіна Гуда будемо спостерігати яких вчинків у них більше (хороших чи поганих) і чи виправдовують вони їх.

Порівняльна характеристика Айвенго і Робіна Гуда

|  |  |
| --- | --- |
|  Айвенго |  Робін Гуд |
| Позбавлений спадщини | Позбавлений батьків, маєтку |
| Хороший воїн | Хороший лучник |
| Справедливий | справедливий |
| Відстоює ображених | Допомагає бідним, знедолених |

Вчитель: Отже, хороших вчинків більше і цих двох представників можна характеризувати як позитивних, бо вони боряться в ім‘я справедливості.

7. Робота з епіграфом.

- Як ви розумієте ці слова?

- Чи є вони актуальними у наш час?

- Чи є у наш час такі Айвенго?

 - У чому проявляється любов до Батьківщини?

**IV Закріплення знань,умінь та навичок.**

Завдання для груп.

* Складіть усне похвальне слово на честь тих, хто на стороні добра. На вибір (Айвенго, король Річард, Ровена, Ребекка)

**V Підсумок уроку.**

* Зібрати асоціативний ланцюжок на тему: “Любов та патріотизм до Батьківщини.”
* Закінчення сценки.

Добро потискає руку злу. Зло підносить табличку з написом

To be continue… і злосно посміхається.

**VI Домашнє завдання.**

Розмірковуючи над долями героїв роману, напишіть твір на 1 із запропонованих тем:

1. Війна чи мир?
2. Трикутник закоханих.